

Patrizia Tassini a étudié la harpe à Trieste (Italie) où elle a obtenu son diplôme avec distinction. Elle a ensuite étudié en France et aux Etats Unis à l'Eastman school of music, Université de Rochester (New York), pour obtenir le « Master degree in performance and literature and the performance certificate ».

Elle a remporté le 1er prix au Concours international de harpe à Varallo en 1982 ainsi que le 2º prix au Concours international de harpe en Israël et en 1984 le concours de concerto « Lily Laskine » aux USA.

Elle a enregistré pour la Radio nationale italienne (RAI) et Radio France. Elle a fait partie des jurys de grands concours internationaux comme Israël, Belgrade et Bloomington et du Prix du Conservatoire national supérieur de musique de Paris.

Elle interprètera un programme allant du 17e au 20e siècle : Pescetti, Nino Rota, Smetana, Albéniz, Parish-Alvars, etc. Elle animera également la 22e master-class (voir ci-dessous).

15 ET 16 FÉVRIER • ESPACE GÉRARD PHILIPE • FEIGNIES 22° Master-class animée par Patrizia Tassini **ACCÈS LIBRE POUR LE PUBLIC**

Pour tout renseignement sur la master-class, contactez Marie-Claude Duprey (00)33 (0)3 27 64 13 72 · www.harpeenavesnois.com info@harpeenavesnois.com



SAMEDI 15 FÉVRIER · 20H ESPACE GERARD PHILIPE • FEIGNIES

Maureen Thiébaut et l'Orchestre Valentiana

CONCERT HARPE ET ORCHESTRE

symphoniques. Diverses personna-lités musicales se produisent au sein de cette formation en qualité de solis-tes et/ou de chef d'orchestre invité.

Ce même concert sera donné le dimanche 16 Février à 16h à l'audito-rium Saint Nicolas de Valenciennes.

Maureen Thiébaut, à la harpe et l'Orchestre Valentiana sous la direc-tion de Thierry Thibault, directeur du oire à rayonnement départemental de Valenciennes interprèteront des morceaux de musique

latino-américaine. Maureen Thiébaut est lauréate du Concours international de la Cité des Arts de Paris en novembre 2011. Har-piste dans l'Orchestre Manifesto, elle piste dans l'Oriestre Malinesto, de a également travaillé avec l'Opéra de Paris (2011), l'Orchestre des Siècles (2010), et l'Orchestre Prométhée (2008), et se produit régulièrement en récitals solo. Elle enseigne à l'Anima-

L'orchestre Valentiana en formation Mozart (18 musiciens) s'étoffe régu-

lièrement pour des programmes Concert sous le parrainag du Rotary-club de Maubeug

SAMEDI 8 FÉVRIER • 20H **ESPACE GERARD PHILIPE • FEIGNIES**

JMF

Finis Terrae

par le Duo Descofar

Création IMF/en partenariat avec le Théâtre de Bécherel Avec le soutien des Harpes Camac



Qu'y a-t-il après les falaises de Bretagne ? Tout l'imaginaire des peuples celtes.

Le Duo Descofar – Alice Soria Cado-ret et Nicolaz Cadoret – va nous conter l'identité de ces peuples en revisitant avec virtuosité, énergie et

malice le répertoire traditionnel de Bretagne, d'Írlande, d'Écosse et du mystérieux Pays de Galles.

Une plongée vivifiante dans l'« âme celte », entre mythes fondateurs et légendes contemporaines.

INFORMATIONS ET RÉSERVATIONS Association Harpe en Avesnois tél (00)33(0)3 27 64 13 72

www.harpeenavesnois.com Courriel: harpeenavesnois@gmail.com Espace Gérard Philipe • Feignies Place Charles de Gaulle • Tél. 03 27 68 39 02 Librairie Vauban à Maubeuge

Prix des places Gratuit pour les moins de 12 ans 12 à 18 ans et étudiants : 8 € • Tous les autres cas : 11 € Billet famille : 22 € • Abonnement 5 concerts : 40 € Sauf Duo Scandinavia (hors abonnement et réservations au Manège Maubeuge/Mons 11 € - 8 €) - Tél. (00)33(0)3 27 65 65 40

Accès autoroute direction Valenciennes puis Maubeuae

Le festival Harpe en Avesnois bénéficie de l' aide de : Ville de Feignies. Ville de Ferrière-la-Grande. Ville de Maubeuge. Ville de Valenciennes, Conseil général du Nord, Agglomération Maubeuge Val de Sambre, Région Nord-Pas-de-Calais, Jeunesses musicales de France.

Avec le concours de : Camac Production France, l'Instrumentarium Paris, Lyon & Healy, Salvi Harps, David Harps, Copy Service, Paris Fleurs, ARF Flamme, Jet Traductions, Starmix Sonorisation, Best Western Maubeuge, Allo Sambre. Mutuelle Le Libre Choix.

Attaché de presse : Didier Soinard didier.soinard@numericable.fr 06 84 09 50 61





Nord



















FEIGNIES · MAUBEUGE · FERRIÈRE LA GRANDE

VALENCIENNES 7 AU 16 FÉVRIER 2014

DIMANCHE 9 FÉVRIER • 16H ÉGLISE DE FERRIÈRE-LA-GRANDE

Les Ames sons Rébecca Féron HARPE Nancy Caneiro HAUTBOIS

A près avoir obtenu son diplôme de harpe et sa médaille d'or de musique de chambre à l'unanimité à l'ENM de Valenciennes, Rébecca Féron obtient l'année suivante, un Prix d'excellence de la Ville de Paris et le 2° prix du Concours européen de harpe de

Nancy Caneiro est née à Bordeaux.

d'études au CNR de Lyon, elle est entrée au CNSM de Lyon où elle prépare un master de hautbois

Ce duo original, qui réunit le Nord et le Sud pour notre plus grand plaisir, nous fera voyager à travers des extraits de musiques d'opéras et d'hommages aux compositeurs français.



MARDI 11 FEVRIER • 20H

LE MANEGE • MAUBEUGE EN PARTENARIAT AVEC LE MANEGE SCÈNE NATIONALE. SCÈNE TRANSFRONTALIÈRE MAUBEUGE-MONS

Duo Scandinavia concertiazz Monika Stadler HARPE ET VOIX Wayne Darling contrebasse

M onika Stadler est une harpiste reconnue dans le monde entier parce qu'elle apporte une nouvelle dimension musicale, grâce à ses compositions où elle combine le jazz, le classique, la musique du monde, le folk, pour donner une signature musicale tout à fait personnelle et brillante de virtuosité.





Elle sera accompagnée par Wayne Darling, contrebassiste de jazz spécialisé dans les improvisations de tous styles de musique et détenteur de nombreuses récompenses pour ses performances musicales remar-

