

**C**est une formation unique au monde, et son répertoire est hors du commun puisqu'il a fallu l'inventer de toutes pièces ! Ingrid Procureur, Eléonore Cavaliere et Alain Denis, qui nous viennent de Belgique, nous feront traverser les époques, du baroque au jazz, en passant par la musique de film. Outre ces transcriptions, le trio interprétera également des oeuvres originales composées par la harpiste Ingrid Procureur.

**SAMEDI 5 FÉVRIER 2005 À 20H30  
MAISON FOLIE - MAUBEUGE**

### Trio de l'imaginaire

Harpe, vibraphone et contrebasse

*Sous le parrainage  
du Lion's Club  
Maubeuge :  
Hainaut,  
Vauban,  
Odysée  
et Floriannes*



**S**ur scène, une impressionnante collection de harpes à pédales, une contrebasse, et des percussions provenant de diverses parties du monde : voilà une formation inédite ! Le répertoire de ce jeune ensemble (moyenne d'âge des harpistes : 25 ans) est original et réjouissant, passant allègrement de Ravel au jazz, à la musique latino-américaine, sans oublier des compositions originales dues à l'un ou l'autre des membres du groupe. A venir voir et écouter en famille !

*Plus d'informations sur [www.naccara.org](http://www.naccara.org)*

**SAMEDI 15 JANVIER 2005 À 20H30  
ESPACE GÉRARD PHILIPPE - FEIGNIES**

### Naccara

Sextuor de harpes, contrebasse et percussions



**4, 5 ET 6 FÉVRIER 2005  
MAIRIE ET ESPACE GÉRARD PHILIPPE - FEIGNIES**

### 13<sup>e</sup> Master-class de harpe Isabelle Moretti

**L**es master-class permettent aux jeunes artistes de se rencontrer, d'échanger leurs idées, de s'écouter mutuellement et de progresser grâce aux cours assurés par des concertistes de niveau international. L'association Harpe en Avesnois a créé, il y a treize ans, la master-class qui a donné naissance au festival.

**Pour tout renseignement  
concernant la master class,  
contacter Harpe en Avesnois :**  
Marie-Claude Duprey au 03.27.64.13.72  
E-mail : [info@harpeenavesnois.com](mailto:info@harpeenavesnois.com)

**DIMANCHE 16 JANVIER 2005 À 16H  
ESPACE GÉRARD PHILIPPE - FEIGNIES**

### Duo Mc Iver

Harpe, flûtes, cornemuses et chant  
Musiques du monde



**C**hristophe Saunière est Français, harpiste de formation classique jouant de la harpe à pédales. Joanne Mc Iver, Ecosaise de l'île d'Arran, a également reçu une solide formation classique en flûte traversière mais pratique de surcroît plusieurs instruments traditionnels (cornemuses, flûtes irlandaises) et... chante. De leur rencontre est né ce duo hors du commun, qui se propose de nous faire voyager en musique dans les îles du large de l'Ecosse, grâce à des mélodies celtiques ainsi que des compositions originales de Joanne.  
*Plus d'informations sur [www.mciver.fr.st](http://www.mciver.fr.st)*

## RENSEIGNEMENTS ET RÉSERVATIONS

**Mairie de Feignies**  
03.27.68.39.02, du lundi au vendredi de 9 h à 12 h.  
Email : [egp@ville-feignies.fr](mailto:egp@ville-feignies.fr)

**Association Harpe en Avesnois**  
03.27.64.13.72  
[www.harpeenavesnois.com](http://www.harpeenavesnois.com)  
Email : [info@harpeenavesnois.com](mailto:info@harpeenavesnois.com)

**Prix des places**  
10 € / 5 € (moins de 16 ans et étudiants)  
Sauf Trio Medicis : 10,5 € / 7,5 € réservations  
le Manège/Maubeuge/Mons, tél. 03.27.65.65.40  
Abonnement harpe : 25 € pour 4 concerts (sauf Trio Medicis)

**Accès** autoroute direction Valenciennes puis Maubeuge

**Le 11<sup>e</sup> festival Harpe en Avesnois est soutenu par** la Région Nord-Pas-de-Calais, le Conseil Général du Nord, Comfort Inn-Primevère-Maubeuge, le Comptoir des Pains, Copy Service, le Crédit Agricole, A.R.F. Flamme, la Mutuelle le Libre Choix, Paris Fleurs, les facteurs de harpe Salvi et Camac Production, les assurances Petit.



Mise en page : Ville de Feignies • Impression : ROUE Joument

**F E I G N I E S  
M A U B E U G E  
DU 15 JANVIER AU 6 FÉVRIER 2005**

# 11<sup>e</sup> festival international harpe en Avesnois



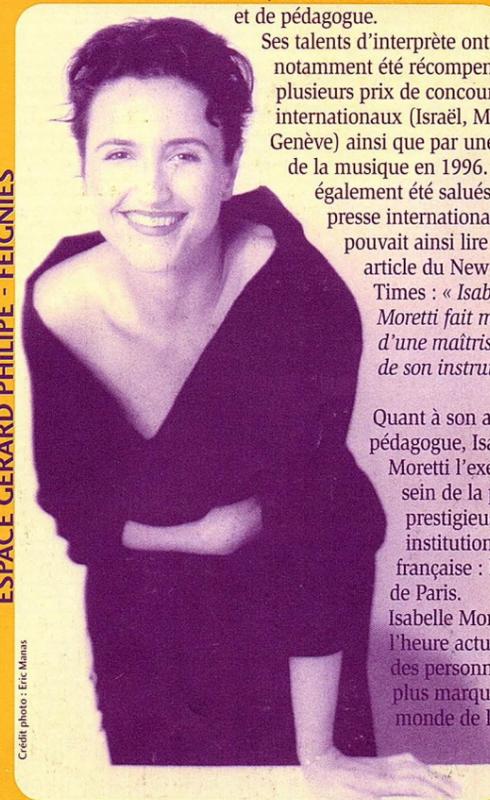
Une organisation des villes de Feignies et Maubeuge, du Manège/Maubeuge/Mons et de Harpe en Avesnois

**I**sabelle Moretti poursuit une double carrière, de soliste internationale et de pédagogue.

Ses talents d'interprète ont notamment été récompensés par plusieurs prix de concours internationaux (Israël, Munich, Genève) ainsi que par une victoire de la musique en 1996. Ils ont également été salués dans la presse internationale ; on pouvait ainsi lire dans un article du New York Times : « Isabelle Moretti fait montre d'une maîtrise parfaite de son instrument ».

Quant à son activité de pédagogue, Isabelle Moretti l'exerce au sein de la plus prestigieuse institution musicale française : le CNSM de Paris. Isabelle Moretti est à l'heure actuelle l'une des personnalités les plus marquantes du monde de la harpe.

**JEUDI 3 FÉVRIER 2005 À 20H30  
ESPACE GÉRARD PHILIPPE - FEIGNIES**



*Sous le parrainage  
du Crédit Agricole* **Isabelle Moretti | Récital**



**MARDI 18 JANVIER 2005 À 20H30  
ESPACE GÉRARD PHILIPPE - FEIGNIES**

### Trio Medicis Flûte, alto et harpe

*En partenariat avec le Manège/Maubeuge/Mons*

**C**ette formation a inspiré de nombreux compositeurs, dont Claude Debussy auteur d'une sublime Sonate. Le trio Medicis (Bernard Pierreuse, Ning Shi et Francette Bartholomé), a choisi d'élaborer son programme autour de cette oeuvre magistrale. Il interprétera d'autres oeuvres de musique française du début du XX<sup>e</sup> siècle. Nous aurons également la chance d'entendre pour la première fois en France Images de Benoît Mernier, une création de 2003, directement inspirée par la Sonate de Debussy.